

2011

itec-audio.si

ITEC  NET ...sounds more than safe...



ITEC

ITEC AUDIO SLOVENIJA

Etbin Klemenčič s.p.
Ul. Arnolda Tovornika 4, 2000 Maribor

Tel : 041 996 535 info@itec-audio.si - www.itec-audio.si



ITEC[®] NET SPIDER MIKE 2 ali 1



ITEC[®] NET Gasilska govorna postaja



ITEC[®] NET SPIDER 44



ITEC[®] NET SPIDER SWITCH 4/1



ITEC[®] NET DIGI POWER 2x250



ITEC DSV54-4 Rezervno napajanje



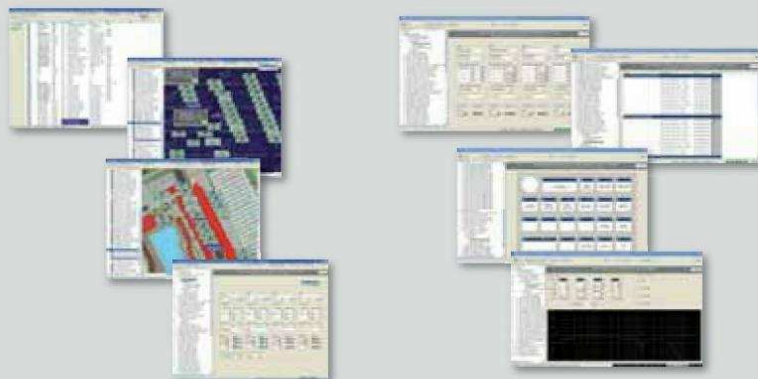
ITEC Zvočni sistemi



ITEC[®] NET API aplikacije

- ◆ ITEC NET je na osnovi Etherneta multi-kanalni avdio sistem za ELA, nujne klice, glasbo in Broadcasting. 64 Kanalov/48kHz/24bit/1, 33ms
- ◆ Istočasni prenos do 64 digitalnih avdio kanlov v študio kakovosti (48 kHz/24 Bit), z 1,33ms konstantnim latenčnim časom.
- ◆ Decentralni Avdiosistem, brez "single point of failure".
- ◆ Konfiguracija v realnem času "REALTIME" preko ITEC[®] NET - NET[®] DESIGN Programsko opremo: konfiguracijske spremembe naprave so možne med delovanjem.
- ◆ Prenos Avdio signala v realnem času "REALTIME": Konstantna latenca 4,6ms analog-in/analog-out.
- ◆ Do 4000 naprav (Noden) so lahko hkrati povezani v omrežju ter medseboj komunicirajo in sodelujejo.
- ◆ Do 16.000 nastavljivih izhodnih območja/cone.
- ◆ Uporabno tudi z standardnimi mrežnimi Ethernet komponentami.
- ◆ Vgrajena 2 GByte micro SD Flash Card - pomnilna kartica. Namenjena za alarmna sporočila, glasbo itd.
- ◆ Vgrajen REALTIME rekorder za sporočila s časovnim zamikom.
- ◆ Plug in kartica za nadzor zvočnikov in nadzor linije.
- ◆ ITEC[®] NET Application Interface (TCP/IP) za povezavo z varnostnim sistemom.
- ◆ Nikoli ni bilo lažje načrtovati kompleksnih zvočnih sistemov.
- ◆ Sistem komponente certificirani po EN 54-16

- ◆ Software NET[®] DESIGN Konfiguracijska programska oprema



Vaš zanesljiv partner za



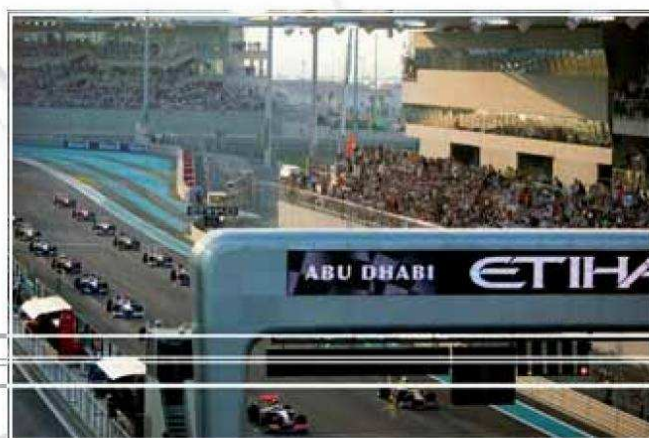
Evakuacijske in varnostne zvočne sisteme.

Za aplikacije opreme po EN 833-4, EN 60849, TRVB S158, EN54-16, EN54-24



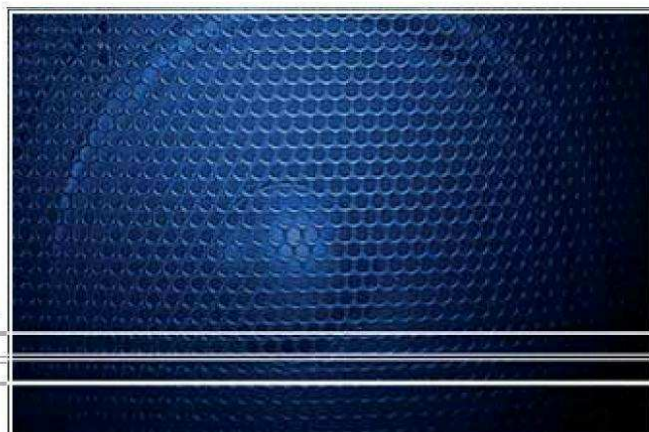
REALTIME Velika ozvočenja.

Za F1 steze, stadione, športne dvorane, letališča, postaje, zabavišne parke, terme itd. ...



Profesionalne zvočnike.

Visoko zmogljivi zvočniki, aktivno ali pasivno, nadzorovane krmiljive zvočne vrstice in PA sisteme.



Profesionalno ozvočenje za Cerkve in sakralne objekte.

Digitalno nadzorovane krmiljive zvočne vrstice za najvišje standarde razumljivosti govora v odmevnih prostorih. Avtomatska obdelava signalov.





EVAKUACIJSKI IN VARNOSTNI ZVOČNI SISTEMI.

V prihodnje bodo varnostni zvočni sistemi nadomestili klasične alarmne sirene.

Razlog je preprost.

Le malo ljudem je znano zaporedje tonov sirene, zato razlika med alarmom in evakuacijo ni jasna, ponavadi si je ni mogoče razlagati.

V nasprotju je mogoče v primeru požara alarmirati zelo natančno, z golim besedilom in evakuirati stavbo.

Večja stavba, več ljudi prebiva v njej, bolj pomembno je, da namestite sodoben zvočni varnostni sistem.

ITEC♦NET že od samega začetka pri razvoju upošteva vse te zahteve.

Spremljanje in nadzor celotnega sistema, spremljanje in nadzor v nujnih primerih, spremljanje in nadzor mikrofонов, ojačevalnikov, snemanje govora, spremljanje in nadzor zvočnih linij in napajanja.

Zaradi decentraliziranega koncepta ITEC♦NET so možne realizacije popolnoma redunatnega sistema za najvišjo raven varnosti.

Za načrtovanje, gradnjo, delovanje in proizvodnjo tako imenovanega varnostnega ozvočenja, je potrebno upoštevati veliko število različnih standardov.

ITEC♦NET je izpolnil vse pogoje za pridobitev certifikatov proizvajalca in jih v mnogih primerih celo presegel.

Sistem komponente po EN 54-16

ITEC **NET SpiderMike2**, govorna postaja:
standardizirani mikrofonski nadzor, 19 prosto nastavljive tipke,
do 4 dodatne module s 24 tipkami,
alarm besedilo spomin za 3 ure snemanja!

ITEC **NET Spider44**, Break-in/out 4x4 modul,
vključno s standardiziranim spremljanjem - nadzor
linije in impedance za 4 zvočne linije,
tudi v program modusu.

ITEC **NET SpiderSwitch4/1**, 4 + 1 Ethernet switch
z uplinkom za LWL optična vlakna
za prenos do 5km z multimode vlakna.

ITEC **NET DigiPower 2x250W/100V**, digitalni
2-kanalni ojačevalnik za 230VAC in 24VDC napajanje

ITEC **NET Gasilska govorna postaja po ÖNORM
F3033 in TRVB S158**



Zvočniki po EN 54-24

Visoko zmogljivi zvočniki za celotno paleto PA aplikacij.
V polni meri sposobni predvajati High-End glasbo zaradi
High-End audio-100V toroidnih transformatorjev.
Vsi gonilniki-zvočniki so opremljeni z neodim magneti.

Modeli:

ITEC POWERTOP 12/2, SPLmax.: 128dB/100V

ITEC MONITOR 12, SPLmax.: 122dB/100V

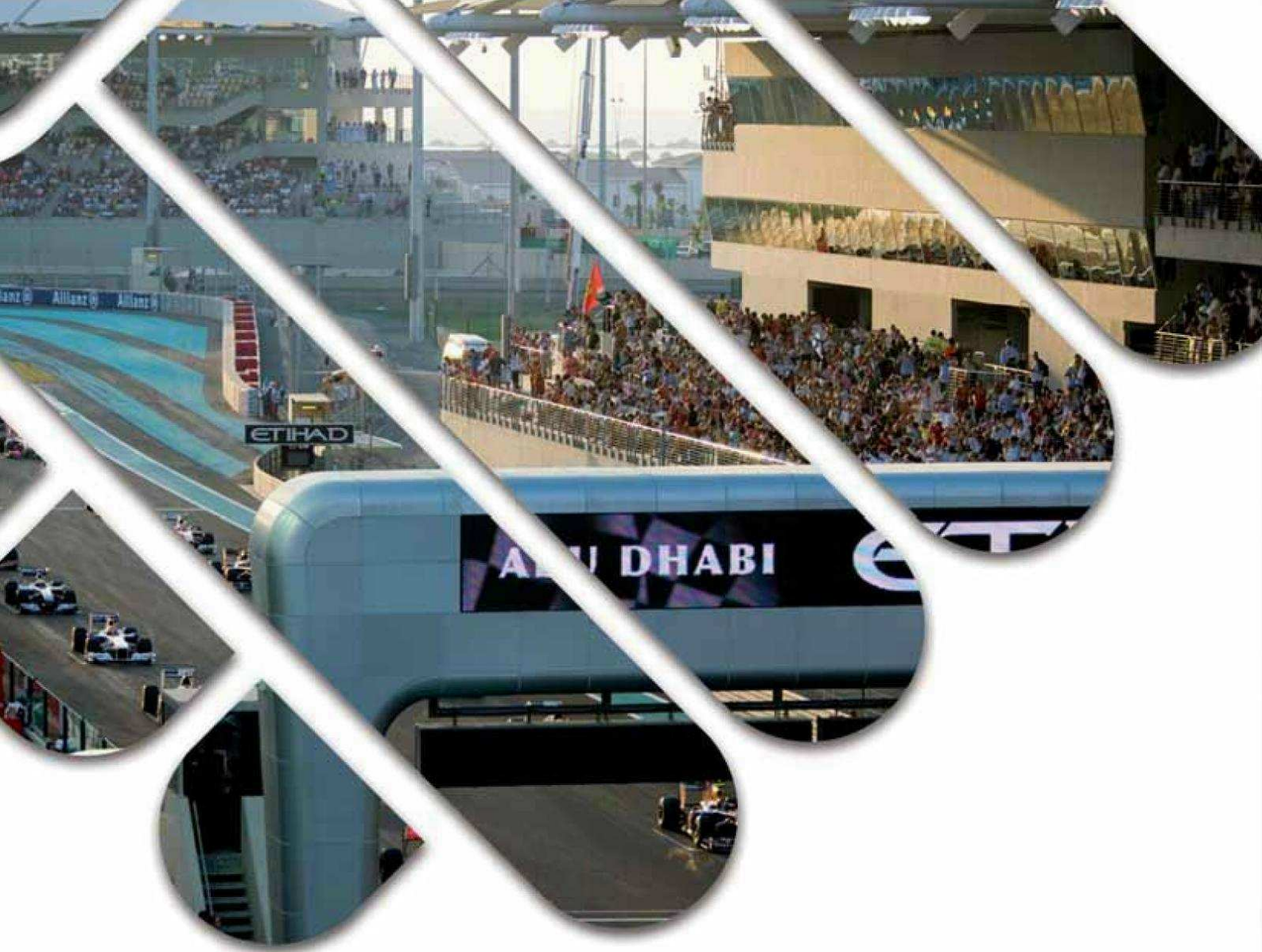
ITEC NEODYMLINE serija: visoko zmogljive zvočne vrstice
v zavarjenem aluminijastem ohišju, 100% vremensko odporni!



Napajanje po EN 54-4

Certificirane naprave za napajanje v skladu z EN 54-4.
Na polnilnik se priključijo do 4 akumulatorji do 100ah
zmogljivosti (skupna zmogljivost 200Ah/24V),
2 električne vtacnice varovano z 100A.





REAL TIME - Velika ozvočenja

Povsod, kjer se zbere na tisoče ljudi, je varnost na prvem mestu. Vendar pa ljudje prihajajo predvsem samo za zabavo, nove izkušnje ali zanimive dogodke.

Za dobro zabavo so nujno potrebni visoko kakovostni zvočniki za razmnoževanje glasbe in razumljiv live komentar.

Iz tega se avtomatsko zahteva primer zvočnega sistema kot sledi:

„FULL RANGE“ široko spektralni zvočniki, PA za tribune, stojnice, prodajo in VIP območja, ki so namenjeni vsej evakuacijski ravni zvočnega tlaka.

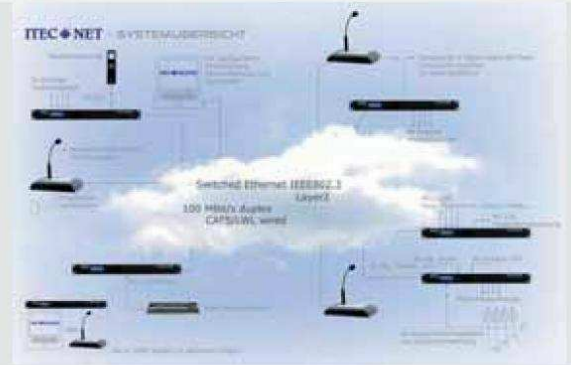
Avdio signal za distribucijo ter predelavo v realnem času. Največja latenca 5ms (analog-in/analog-out) ne sme biti presežena. Real-time konfiguracija celotnega sistema iz kateregakoli vozlišča v omrežju. TCP / IP vmesnik za zvočni sistem za enostavno realizacijo naloge nadzora z uporabo računalnika ali Panel PC.

Rešitev za vse, je: ITEC♦NET na osnovi Etherneta več-kanalni audio sistem za aplikacije PA, v nujnih primerih, glasbo in oddajanje. Sočasni prenos do 64 digitalnih avdio kanalov v studio kakovosti (48 kHz / 24 bit), s konstantno latenco 1,33 ms (digital). In vse seveda, v skladu z vsemi varnostnimi standardi.

ITEC NET, omrežje za zvok in podatke

Featuring:

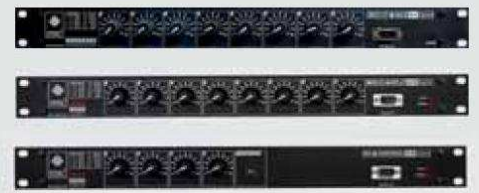
- 64 audio kanalov sočasno
- Študio kakovost, 48 kHz, 24 Bit
- Konstantna latenca od 1,33 default ms (digital)
- Konstantna latenca 4,6 ms analog-in/analog-out
- Layer 2-omrežje protokol za audio, video in podatke
- TCP / IP-API (application interface) za naloge nadzora
- Standardizirana varnost, spremljanje in beleženje funkcionalnosti



Signal Processing - obdelava signalov

Digitalno krmiljeni mixerji in krmilniki v študiju kakovosti za obdelavo vhodnih signalov, Automixing, izenačevanje, upravljanje zvočnikov ,.....

ITEC Multimix 8/4 digital
ITEC MultiSplit 4/8 digital
ITEC PA-Control



Končne stopnje - ojačevalniki

Več kanalni in multi-kanalni ojačevalniki za nizko ohmske in 100V naprave.

Digitalni ojačevalniki za multiplo napajanje.

ITEC MultiPower - Serija
ITEC DigiPower - Serija



ITEC mikrofoni

Gooseneck, konferenčni kondenzatorski mikrofoni, ročni kondenzator mikrofoni, UHF in VHF PLL-sintetizirani brezžični mikrofonski sistemi, multi-mikrofon sistemi za uporabo polmere več kot 200.000 kvadratnih metrov.



ITEC zvočniki

Obsežni portfelj zvočnikov za profesionalno ojačitev zvoka nizko ohmski ali 100V (za aplikacije varnostnega ozvočenja). Aktivni in pasivni nadzorovani zvočni sistemi za visokokakovostni zvok v akustično težkih prostorih.

NeoDymLine - serija
FocusLine - serija



Aktivni krmiljivi-nadzorovani in pasivni PA zvočniki

ITEC Monitor 12
ITEC PowerTop12/2
ITEC FocusLine PA-Array





Profesionalno ozvočenje, profesionalni zvočniki.

Končni člen v verigi zvočnih sistemov je zvočnik.

Običajno in pogosto mnenje je, da se zvočniki primerjajo s svojo specifikacijo zmogljivosti.

„Kar pa ni tako.“

Število parametrov definira opredelitev dobrega zvočnika. Zelo pomembna je uporaba gonilnikov najvišje kakovosti proizvodnje in natančnosti, ki so opremljeni z najnovejšimi tehnologijami materialov. Druge funkcije vključujejo design frekvenčne kretnje, varnostna vezja, oblikovanje ohišja, nizke vibracije škatle in mehanske dodatne opreme. Velik vpliv na akustični rezultat ima tudi prostor, v katerem naj bi zvočnik deloval!

Za odmevne prostore, kot so odhodne dvorane na letališčih, železniških postajah ali cerkvah, smo razvili nadzorovane zvočne sisteme, ki zaradi fokusiranega vertikalnega zvočnega sevanja akustično ne spodbujajo visok odmev prostora. S tem se lahko izvaja tudi v velikih dvoranih visok zvočni tlak brez popačenja razumljivosti in vrednosti govora, kot je znano v akustično suhih prostorih.

ITEC zvočniki odporni proti vremenskim vplivom, odporni proti udarcem.

FULL RANGE zvočniki primerni za 100V Linije- certificirani zvočniki po EN 54-24.

Naš portfelj profesionalnega akustičnega ozvočenja zajema večji del teh zahtev.

Kljub temu na prožen način izvajamo prilagojene individualne rešitve v najkrajšem možnem času.

EASE, Ulysses in CLF2 podatki so na voljo za velik del naših modelov.

ITEC Fullrange High Power zvočniki

PA zvočniki za ozvočitev tribun in dogodkov, mobilne naprave, ali za trajno namestitvev, nizko ohmski ali 100 V z toroidnimi transformatorji, po želji vremensko odporni, zaščita pred udarcem itd. In High Power bas zvočniki za verodostojno reprodukcijo nizkih tonov.



ITEC visokozmogljive pasivne zvočne vrstice

Design zvočne vrstice za medijske aplikacije, in ozvočitev v odmevnih akustično težkih prostorih v lesenem ohišju za notranjo uporabo in v varjenem aluminijastim ohišjem za zunanjo rabo in varnostno ozvočenje. Po želji z doplačilom na voljo v vseh RAL barvah.



ITEC visokozmogljivi zvočni sistemi

Digitalno krmiljene multi-kanalne zvočne vrstice in PA sisteme za akustično težke dvorane, cerkve, arene, itd. ITEC FocusLine Technologija: Vsi parametri, kot so fokus točka, kot sevanja in kot odpiranja so enostavno preko intuitivne programske opreme krmiljive in nastavljive v realnem času!



ITEC certificirani zvočniki

Naši glavni in najbolj prodani ITEC PA zvočniki, ki so na voljo tudi za 100V delovanje in seveda za celo vrsto nalog v javnem sektorju. Namenjeni so predvsem za varnostno in evakuacijsko ozvočenje. Do sredine leta 2011, so naslednji modeli po EN 54-24, na voljo:

ITEC NeoDymLine -serija
ITEC FocusLine -serija
ITEC Monitor 12 -serija
ITEC PowerTop 12/2





OZVOČENJE ZA CERKVE IN SAKRALNE OBJEKTE.

Verski objekti sodijo med največje izzive za elektroakustika.

In tako je res očitno, da se ITEC ukvarja s tem vprašanjem že desetletja z veliko predanostjo.

Medtem se je razvilo število proizvodov, ki so posebej razviti za uporabo v prostorih z dolgim odmevnim časom.

Posebnosti pri ozvočenju cerkve: Edinstveno veličastno kot cerkvena arhitektura, je rezultat akustike v teh prostorih izredno težak. Refleksije in odmevi prostora so za vokalne in glasbene prireditve zelo koristne. Za razumevanje govorne besede, so v največji meri negativne.

Če poskušate preprečiti navedene okoliščine z ustreznimi tehničnimi sredstvi, se moramo soočiti naslednjim izzivom: V nobenem drugem okolju ni integracija tako pomembna. Tehnične komponente morajo biti vgrajene v veliki meri neopazno in nevsiljivo v mogočno obstoječo arhitekturo.

Izkušnje, pridobljene pri vgradnjah v več 1.000 cerkvah, so vir vseh ITEC izdelkov.

Nizke emisije hrupa ojačevalnikov, vitke škatle zvočnikov, za usmerjenost zvočnega sevanja in elegantni, visoko kakovostni mikrofoni z odlično usmerjenostjo in avdio procesorji za optimalno obdelavo zvoka.

Vsi našeti izdelki so se izkazali v težkih akustičnih pogojih in so znani po visoki zanesljivosti in enostavnim upravljanjem.

Usmerjen zvok

Inovativna digitalna tehnologija iz ITEC odpira nove akustične možnosti za odmevne prostore. Z v prihodnost usmerjeno Focus tehnologijo je možno z le ene točke ogromne površine enakomerno z odličnim zvokom in razumljivostjo govora, ne da bi po nepotrebnem spodbujali odmev prostora.

FocusLine zvočnik je sestavljen iz številnih različnih zvočnikov, ki so posamezno nadzorovani.

Matematični algoritem sistema je zasnovan tako da je ves zvok "virtualno ukrivljen" in zvok potuje v paketu in je kot parabolično zrcalo usmerjen na občinstvo.



Porazdeljen zvok

Za enakomerno zvočno pokrivanje velikih območij in površin znotraj in zunaj - je potrebna namestitev številnih zvočnikov. Pri tem je bistvenega pomena preprečevanje odmeva, in filter učinkov.

Poleg ustreznega izbora primernih zvočnikov tudi v vremensko odporni različici vam ITEC nudi za ta namen, multi-kanalne ojačevalnike in conske mixerje z osmimi neodvisnimi izhodi. Skozi optimalno obdelavo zvoka in zamudnega časa (Delay) do 500ms rešite celo zelo težke akustične razmere odlično.



Mobilno prenosno ozvočenje

ITEC, že desetletja vodilni specialist v proizvodnji od omrežja neodvisnih prenosnih sistemov ozvočenja. ITEC TWIN BOX je verjetno najlažji in najbolj vsestranski proizvod v prenosnem ozvočenju.

Ob predstavitvi v dvorani, ob procesijah, parad, izletih, vodenem ogledu itd. z ITEC Twin-Box je popoln zvočni sistem vedno z vami. Majhna teža, izjemna akustična zmogljivost, do 500 udeležencev in več, neodvisni od omrežja, čas delovanja, do 8 ur.



 **ITEC** **ITEC AUDIO SLOVENIJA**
Etbin Klemenčič s.p.
Ul. Arnolda Tovornika 4, 2000 Maribor

Tel : 041 996 535 info@itec-audio.si - www.itec-audio.si